

10 – 14 juin 2009

Théâtre Am Stram Gram  
Genève



festival  
de *danse*  
intégrée

# inside & outside

Jeudi 11 juin 2009 à 20h30

CandoCo Dance Company (Grande-Bretagne)

*Still* chorégraphe: Nigel Charnock

*The Perfect Human* chorégraphe: Hofesh Shechter

Vendredi 12 juin 2009 à 20h30

**dansehabile** (Suisse)

*VoirPlusSi* chorégraphe: Anne-Catherine Nicoladzé

**Dance Theater Chang** (Corée)

*Brother* chorégraphe: Kim Namjin

Samedi 13 juin 2009 à 20h30

et dimanche 14 juin à 19h00

**dansehabile** (Suisse)

*À la bouche qui goûte les pâturages*

chorégraphe: Melissa Cascarino

*inside/outside* chorégraphe: Miriam Rother

Mercredi 10 juin 2009 de 13h à 18h  
au Théâtre Am Stram Gram Genève

**Animé par**

CandoCo Dance Company (Grande-Bretagne)

STAGE DE DANSE INTÉGRÉE

Pour professionnels et tout public avec ou sans handicap

Informations et inscriptions:

Véronique Fouré Luisoni — 078 611 33 19

vfoure@danse-habile.ch

L'association genevoise **dansehabile** est depuis 2001 l'unique lieu professionnel en Suisse romande de danse intégrée. Cette structure pédagogique et artistique développe des projets culturels et sociaux, favorisant la rencontre entre danseurs avec ou sans handicap.

[www.danse-habile.ch](http://www.danse-habile.ch)

Le stage et les accueils des 11 et 12 juin 2009 bénéficient du soutien de IntegrART, projet du Pour-cent culturel Migros

Réservation:

heures de bureau au 022 735 79 24

Location:

Service culturel Migros Genève  
rue du Prince 7, Genève

Stand Info Balaxert

conception graphique: Nicolas Robel, B.A.L.B. grafix



**Le festival international** *inside/outside* **proposé par dansehabile** du 10 au 14 juin 2009 **sera éloigné des conventions et des codes de la danse.** *À la recherche d'un nouveau langage du corps. Audacieux et provocant.* La danse n'efface pas les différences, mais les fait mouvements, démontrant à quel point un handicap ne saurait être une identité.

**dansehabile** est une association qui a pour but de développer des projets culturels et sociaux, favorisant la rencontre entre danseurs avec ou sans handicap.

Cette structure pédagogique et artistique, unique en Suisse romande, propose une nouvelle forme d'intégration à travers l'acte créatif et le mouvement.

Elle stimule danseurs et spectateurs à une approche inédite du corps et des sens et invite à l'ouverture à l'autre.